الوَحدة ١

اشْتَدِّي أَزْمَةُ تَنْفَرِجي



شرح وتحليل آيات من سورة يوسف إعداد المعلمة: مرفت رجب أبو وردة



اشتدي أزمة تنفرجي

تتقلُّبُ أحوالُ النَّاسِ بينَ الرِّخاءِ والشِّدّةِ، ومهما عَصفتِ النَّكباتُ، واشتدَّتِ المِحَنُ تبقى رياحُ الأملِ والتفاؤلِ منعشةً للرّوح، ويظلُّ الصبرُ مِفتاحَ الفرج.

تعْرِضُ هذه الآياتُ جانباً من قصّةِ يوسُفَ النبيِّ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- ابنِ الكرماءِ مِنَ الأنبياءِ، فتدورُ حول موضوعي الحسدِ من إخوةِ يوسُفَ له على تكريمِ اللهِ، واصطفائِهِ، والفتنةِ في محاولةِ امرأةِ العزيزِ استدراجَهُ للخطيئةِ، وما لَقِيهُ مِنْ شدائدَ وصعوباتٍ، وكيفَ تعلّب على ذلك كلّهِ بالصّبرِ العظيم، والحكمةِ. ونزلَتْ على الرّسولِ محمّدٍ (عَلَيْهُ مِنْ شدائدَ في عَنْهُ ضيقَ نفسِهِ مِنْ أذى قريشٍ، ولتظلَّ عبرةً للمؤمنين جميعِهم.

- لماذا ينزل الله عز وجل القصص على سيدنا مُحمد؟

للتخفيف عنه ضيق نفسه من أذى قريش، ولتظل عبرة للمؤمنين جميعاً.

- ما الموضوعات التي تدور حولها سورة يوسف؟
- ١ الحسد: ويتضح ذلك في حسد إخوة يوسف له.
- ٢ الفتنة: وذلك يتضح في محاولة استدراج امرأة العزيز يوسف للخطيئة.
 - ٣ ـ السّجن: وذلك عندما سجنه عزيز مصر دون أن يقترف ذنباً.
 - ما الأفكار التي تدور حولها الآيات؟
 - ١ إخبار يوسف لأبيه بالرؤيا، وتحذير أبيه له. (١ ٦)
 - ٢ تخطيط أخوة يوسف للتخلص منه. (٧ ١٤)
- ٣ مبررات أخوة يوسف وكذبهم على أبيهم بعد تنفيذ مخططهم. (١٥ ٢٠)
 - ٤ عزيز مصر يشتري يوسف وامرأته تستدرجه للخطيئة. (١١ ٢٤)
 - ه _ نصر الله ليوسف وحمايته من كيد امرأة العزيز. (٢٥ _ ٢٩)

الفكرة العامة:

المحنة العظيمة التي مرّ بها يوسف (عليه السلام) وما فيها من عبرة للنبي (صلى الله عليه وسلم) وللمسلمين جميعاً.

الفكرة الأولى: إخبار يوسف لأبيه بالرؤيا، وتحذير أبيه له. (١ – ٦)

﴿ الرَّ قِلْكَ ءَايَثُ ٱلْكِنْكِ ٱلْمُبِينِ ۚ آلَ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَ الْ عَرَبِيّا لَعَلَمُ مَعْقِلُونَ وَإِن الْمُبِينِ الْمُبِينِ الْمُعِينِ الْمُعِينِ الْمُعَلِينَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَنَا ٱلْقُرْءَانَ وَإِن كَنْ نَقُشُ عَلَيْكَ أَخْسَنَ ٱلْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَنَا ٱلْقُرْءَانَ وَإِن كَنْ نَقُشُ عَلَيْكِ مَن قَبْلِهِ عِلَيْنَ ٱلْغَنْفِلِينَ ۚ آلَا يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَد عَشَرَكُو كَبُاوَالشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنجِدِينَ ۚ آلَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ إِنِّ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنجِدِينَ ۚ آلَا يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ إِنِّ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنجِدِينَ ۚ آلَا يَعْشَلُونَ لِلْإِنسَانِ عَدُولُّ مُبِينٌ ۚ آلَ وَكُنلِكَ يَجْلِيكَ إِنْ الشّيْطِكَ وَعَلَيْمَ وَالْمَاكُونُ اللّهِ الْمُعْتَلِينَ وَيُعْلَى وَعَلَيْمَ وَلَا لَكَ كَنَا لِلَا اللّهُ عَلَيْكَ وَيُعَلِّمُكُ وَيُعَلِّمُكُ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَيْمَ وَعَلَيْمَ وَالْمَعْقُ وَلَكُمَا أَتَمْ اللّهُ عَلَيْكَ وَعَلَيْمَ وَعَلَيْمَ وَالْمَعْقُ وَلَيْلُكُ عَلَيْهُ وَيُعْمَلُكُ وَعَلَيْمُ وَيُعَلِّمُ وَيُعَلِيمُ وَالْمَعْقُ إِنْ رَبِّكَ عَلِيمٌ عَلَيْكَ وَعَلَمْ الْمَعْقُولَ مِن قَبْلُ إِبْرَهِمِ وَإِلْمَا عَلَيْكَ عَلَيْكَ وَعَلَيْمُ كَاللّهُ مَعْمَلَ أَلْمَالُونَ اللّهِ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ وَعَلَيْمُ وَعَلَيْكُ وَعَلَيْكُ عَلَيْكُ وَعَلَيْكُ وَعَلِيمُ وَالْمَعْقُ إِنْ رَبِّكَ عَلِيمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ وَلِي اللّهُ عَلَيْكُ وَلِيمُ وَلَا الْمَالِمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُهُمُ وَلِيمُ وَلِيمُ وَلِيمُ وَلَيْكُ وَلِيمُ وَالْمُ الْمُ وَلِيمُ وَلِيمُ الْمُعْتَلِيمُ وَلَا مُعْلِيمُ وَلِيمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ وَاللّهُ الْمُعْتَلِيمُ وَلَي اللّهُ عَلَيْكُ وَلَى مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

معانى الكلمات:

- -الر: أحرف في بدايات السور، ترمز إلى إعجاز الله عزّ وجلّ وتحديه للمشركين أن يأتوا بمثل هذا القرآن الذي نزل باللغة العربية بهذه الحروف.
 - تلك: اسم إشارة للبعيد للدلالة على تعظيم الآيات.
 - الكتاب: القرآن الكريم.
 - المبين: الواضح الظاهر، مادتها المعجمية (ب ي ن).
 - تعقلون: تفهمون وتدركون.
 - نقص: نحكي ونروي.
 - أحسن: أفضل (اسم تفضيل)
 - القصص: (بفتح القاف) اتباع الخبر بعضه بعضاً
 - أوحينا: أنزلناه إليك عن طريق الوحى.
 - الغافلين: لم تسمع بها من قبل.
 - رؤياك: ما رأيته في منامك، مادتها المعجمية (رأي).
 - يكيدوا لك كيداً: يحسدوك ويؤذوك.
 - الشيطان: مادتها (ش طن) أو (ش ي ط).
 - تأويل الأحاديث: تفسير الأحلام.

- عدو مبين: ظاهر العداء.

- يجتبيك: يختارك، مادتها: (ج ب ي). - يتم نعمته: يكمل نعمته وفضله. المناقشة:

١ ـ ما المقصود بالكتاب المبين؟

القرآن الكريم الواضح الذي لا غموض فيه.

٢ - ما المقصود بقوله تعالى: (إنّا أنزلناه قرآناً عربياً)؟

أنّ هذا القرآن نزل بلغة عربية، وهي لغتهم التي يفهمونها، فالله عزّ وجلّ يتحداهم أن يأتوا بمثله، كي يعلموا أنه منزل من عند الله وليس من تأليف البشر.

٣ - لماذا ختم الله -عز وجل- الآية بقوله (لعلكم تعقلون)؟

كي يتدبروا آيات الله وحكمته في الأمور، ففيها رجاء من الله لهم أن يفكروا في خلقه ويتدبروا آياته.

علل: ذكر الله -عزّ وجلّ- بعض أخبار الأمم السابقة وقصصهم؟
 حتى يأخذوا العبرة والموعظة مما حدث للأمم السابقة، ولكي يصبروا على الشدائد.

- ٥ _ لماذا وصف الله قصة يوسف عليه السلام- بأحسن القصص؟
- لأنها جاءت متكاملة في البناء الدرامي من أولها إلى آخرها، وظهرت فيها كل عناصر القصة.
- لأنها اشتملت على قضايا اجتماعية ونفسية وأخلاقية مهمة في بناء المجتمع.
 - بدأت برؤيا وانتهت بتحققها.

٦ ـ ماذا رأى يوسف عليه السلام-؟

رأى أحد عشر كوكباً والشمس والقمر ساجدين له.

٧ ـ من المقصود بالشمس والقمر؟

المقصود والداه (أمه وأبوه)

٨ ـ لماذا حذر يعقوب ابنه يوسف من ذكر الرؤيا أمام أخوته؟

حتى لا يحسدوه ويؤذوه ويكيدوا له .

٩ ـ لماذا ختم الله الآية بقوله: (إنّ الشيطان للإنسان عدق مبين)؟

ليبين أن سبب غيرة وكره الأخوة لأخيهم هو الشيطان، فهو العدق الدائم للإنسان.

١٠ _ كيف اجتبى الله عز وجل يوسف -عليه السلام-؟

أنه اختاره من بين أخوته ليرى هذه الرؤيا ويكون نبياً، وعلمه تأويل الأحاديث، وأتمّ نعمته عليه كما أتمّها على أبويه إبراهيم وإسحاق.

١١ – علام يدل قوله تعالى على لسان يعقوب (إنّ ربك عليم حكيم)؟
 دلالة على إيمان يعقوب عليه السلام بربه وثقته في حكمته وحسن تدبيره.
 التحليل الفنى والنحوي:

-تلك: اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ.

- آيات: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

-المبين: معناها الصرفي (اسم فاعل)

نعت مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

-إنّا: المقصود (الله عزّ وجلّ) وجاءت جمعاً للتعظيم.

- أنزلناه: (الناء) ضمير يعود على الله عزّ وجلّ وجاء هنا للتعظيم، (الهاء) ضمير يعود على القرآن الكريم.
 - إنّا أنزلناه قرآناً: أسلوب خبري طلبي مؤكد بـ (إنّ)
 - قرآناً: بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. أو (حال منصوب بالفتحة ـ
- لعلكم تعقلون: أسلوب إنشائي (رجاء)، (تعقلون) جملة فعلية في محل رفع خبر إنّ.
 - أحسن: معناها الصرفي (اسم تفضيل) على وزن أفعل.

تعرب على وجهين: * مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أو * نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- بما أوحينا: حرف الباء يفيد السببية، (ما) مصدرية، أي (بوحينا).
 - إليك: المخاطب هذا الرسول صلى الله عليه وسلم.
 - القرآن: بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
 - وإن كنت من قبله لمن الغافلين: (إن) مخففه عن (إنّ)، (قبله) الهاء تعود على القرآن، (لمن) من تفيد بيان النوع، (الغافلين) اسم فاعل.
- يا أبتِ: أسلوب نداء غرضه الاحترام والتقدير، وقد قلبت الياء إلى تاء (أبي) للتحبب والتقرب وتعرب: منادى منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
- ا إنّي رأيت أحد عشر كوكباً: أسلوب خبري مؤكد ب(إنّ) وفيها (كناية) في وفيها (كناية) في الشمس والقمر، وفيها (كناية) في الشمس والقمر كناية عن الأب والأم

كوكباً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- والشمس والقمر: كناية عن أبو يوسف وأمه، وبينهما طباق يوضح المعنى ويبرزه.
 - ساجدين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- رأيتهم لي ساجدين: أسلوب قصر بتقديم ما حقه التأخير، غرضه التخصيص والتوكيد.
 - يا بني: أسلوب إنشائي طلبي (نداء)، غرضه التحبب والتنبيه.
 - لا تقصص: أسلوب إنشائي طلبي (نهي)، غرضه التنبيه والتحذير.
 - (تقصص) و (لا تقصص) : طباق يوضح المعنى ويبرزه.
 - فيكيدوا: الفاء سببية، (يكيدوا): فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.
 - كيداً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (كيداً) نكرة للتعظيم.
 - إنّ الشيطان للإنسان عدق مبين: أسلوب خبري طلبي مؤكد ب(إنّ)، الشيطان: اسم إنّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- عدق: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (عدق) جاءت نكرة للتعظيم مبين: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
 - وكذلك يجتبيك ربك ويتم نعمته عليك: كناية عن المكانة العظيمة التي اختارها الله عزّ وجل ليوسف عليه السلام.
 - (نعمته): يقصد بها النبوة.
 - على آلْ يعقوبَ: (يعقوب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.
 - كما أتمها: (ما) مصدرية
 - على أبويك: (أبويك) اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى وهو مضاف (الكاف) ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.
 - إُبراهيم: بدل مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.
 - عليم حكيم: معناها الصرفي (صفة مشبهة).

عَلَىٰ أَبُويُكَ مِن فَبَلُ إِبْرَهِمَ وَإِسْحَقَ إِنَّ رَبَكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿ فَا لَقَدَ كَانَ فَي يُوسُفَ
وَإِخْوَتِهِ عَ ايَنَتُ لِلسَّآ بِلِينَ ﴿ إِذْ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَىٰ أَبِينَا مِنَا وَخَنُ عُصِبَةً إِنَّ أَبَانَا لَغِي ضَلَالٍ مُّينٍ ﴿ اقْنُلُواْ يُوسُفَ أَوِ اَطْرَحُوهُ أَرْضَا يَخَلُ لَكُمْ وَجَهُ عُصْبَةً إِنَّ أَبَانَا لَغِي ضَلَالٍ مُّينٍ ﴿ اقْنُلُواْ يُوسُفَ وَأَنْوَلُوسُفَ أَو اَطْرَحُوهُ أَرْضَا يَخْلُ لَكُمْ وَجَهُ أَيكُمْ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ عَوْمًا صَلِحِينَ ﴿ قَالَ قَا بِلُ مِّنْهُمْ لَا نَقَنُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ إِيكُمْ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ عَوْمًا صَلِحِينَ ﴿ قَالَ قَا إِلَى مِنْهُمْ لَا نَقَنُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ وَيَكُمْ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ عَقْمُ السَّيّارَةِ إِن كُنْ تُمْ وَنَعِلِينَ ﴿ اللَّ قَالُواْ يَتَأَبَانَا مَا لَكَ لَا فَعَيْمَ مَنَا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ وَلَنْ مَا لَكَ لَا مَعْضَ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنَا عَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ عُلْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ

الفكرة الثانية: تخطيط أخوة يوسف للتخلص منه. (٧ – ١٤)

معانى الكلمات:

- آيات: عبر ودلالات، مفردها (آية) ومادتها: أو ي.
 - للسائلين: المتطلعين لمعرفة القصة.
 - عصبة: جماعة تزيد على عشرة فأكثر.
 - ضلال مبين: خطأ واضح.
 - اطرحوه أرضاً: ألقوه في أرض بعيدة.
- يخل لكم: يصفو لكم ويقبل عليكم ولا يلتفت لغيركم.
 - صالحين: أي بعد التوبة من الذنب.
 - غيابة الجبّ: الجزء المخفي من البئر في أسفلها، وجمع الجبّ: أجباب وجباب وجببة.
 - يلتقطه: يأخذه
- السيّارة: المسافرين السائرين في الأرض، مادتها (س ي ر).
 - لا تأمنا: لا تؤمن لنا وتجعلنا نؤتمن على يوسف.
 - ناصحون: موجهون له النصيحة ومحافظون عليه.
 - ويستمتع يأكل ويشرب ويستمتع
- يحزنني: يؤلمني ___ غافلون: ساهون.

المناقشة:

١ ـ ما سبب غيرة أخوة يوسف منه؟

لأنه كان الأحبّ إلى أبيه من غيره.

٢ ـ ما المقصود بالضلال في قولهم (إن أبانا لفي ضلال مبين)؟

أي إنّ والدهم يخطئ في معاملتهم وهذا الخطأ واضح.

٣ _ علام يدل قول أخوة يوسف (إذ قالوا ليوسف وأخوه أحبّ إلى أبينا منّا ونحن عصبة)؟

يدل على شدة حقد أخوة يوسف عليه وعلى أخيه بنيامين.

٤ - اذكر الآراء المختلفة التي طرحها أخوة يوسف للتخلص منه.

قتله أو رميه في أرض بعيدة أو إلقائه في الجبِّ

ما الرأي الذي اتفقوا عليه؟

أجمعوا على إلقائه في الجبِّ.

٦ - كيف استغل أخوة يوسف قول أبيهم: (أخاف أن يأكله الذئب)؟

لقد أعطاهم والدهم الحل والحجة التي سيحتجون بها عند التخلص من يوسف.

٧ - كيف أقنع أخوة يوسف والدهم بأخذه معهم؟

حاولوا إقناعه أنهم ناصحون له وأنهم جماعة ولن يقدر الذئب ليوسف وهم معه. التحليل الفنى والنحوى:

> - أساليب خبرية (توكيد) في: لقد كان في يوسنف وإخوته إنّ أبانا لفي ضلال مبين.

وإنا له لناصحون. إنّا له لحافظون. إنّى ليحزنني. إنّا إذاً لخاسرون.

ليوسف وأخوه: اللام لام الابتداء. يوسف: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

اقتلوا يوسف، اطرحوه أرضاً: أسلوب إنشائي أمر غرضه الالتماس.

أرضاً: نكرة تفيد التعميم والإبهام تعرب/ ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

اقتلوا يوسف أو اطرحوه: كناية عن الحقد.

يخل لكم: (يخل) فعل مضارع مجزوم لوقوعه في جواب الطلب وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

- وتكونوا من بعده قوماً صالحين: تدل هذه العبارة على إقرارهم بالذنب وأنّ الله غاضب عليهم فسيتوبون بعدها ويصبحون صالحين.
 - قوماً: خبر تكونوا منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 - صالحين، قائل: معناها الصرفى اسم فاعل.
- لا تقتلوا يوسف: أسلوب إنشائي نهي غرضه النصح والإرشاد. وفيها كناية عن خوف أخيهم الأكبر من سوء العاقبة للقتل.
 - تقتلوا: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.
 - ألقوه في غيابة الجب يلتقطه بعض السيارة: ألقوه: فعل أمر مبني على حذف حرف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به
 - يلتقطه: فعل مضارع مجزوم لأنه واقع في جواب الطلب والهاء ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به.
 - السيّارة: معناها الصرفى صيغة مبالغة.
 - يا أبانا مالك لا تأمنًا على يوسف: (يا أبانا) أسلوب إنشائي طلبي نداء غرضه التحبب والاستعطاف.
 - مالك لا تأمنا: أسلوب إنشائي طلبي استفهام غرضه التعجب والإنكار. يوسف: اسم مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.
 - ا إنّا له لناصحون: أسلوب خبري مؤكد بأداتين توكيد (إنّ) و (اللام المزحلقة).
 - إنّا له لحافظون: أسلوب خبري ضربه إنكاري مؤكد بأداتين (أإنّ) و(اللام المزحلقة).
 - إنّي ليحزنني أن تذهبوا به وأخاف أن يأكله الذئب: كناية عن شدة تعلق يعقوب بابنه يوسف وخوفه عليه.

أسلوب خبري ضربه إنكاري، اللام: مزحلقة،

يحزنني: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والنون نون الوقاية، والياء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به، والجملة الفعلية في محل رفع خبر إنّ.

أن تذهبوا: (أن) حرف مصدري ونصب، تذهبوا: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون.

- وأخاف: الفعل هذا معطوف على الفعل (يحزنني).
 - الذئب: مادتها (ذ أ ب)
- وأنتم عنه غافلون: (الواو) حالية، أنتم عنه غافلون جملة إسمية في محل نصب حال.
 - غافلون: معناها الصرفي اسم فاعل.
 - لئن أكله الذئب: أسلوب شرط غرضه الاقناع بالحجة والدليل. اللام في (لئن): لام القسم.
 - ونحن عَصُبة: كناية عن كثرة أخوة يوسف، الواو حالية، (نحن عصبة) جملة إسمية في محل نصب حال.
 - إنّا إذاً لخاسرون: جملة جواب القسم.

وَ فَلَمَا ذَهَبُواْ بِهِ وَأَجْمَعُواْ أَن يَجْعَلُوهُ فِي غَينَبَتِ ٱلجُثِ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنْبِتَنَهُم بِأَمْرِهِمْ هَلْذَاوَهُمْ لَا يَشْعُهُونَ اللهُ وَجَاءُو ٓ أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبُكُونَ اللهُ قَالُواْ يَتَأَبَانَا إِنَّا وَهُمْ لَا يَشْعُهُونَ اللهُ وَمَا أَنتَ بِمُوْمِنٍ لَنَا وَلَوْحَكُنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكِنَا يُوسُفَ عِندَ مَتَلِعِنَا فَأَكَلَهُ ٱلذِّشِّ وَمَا أَنتَ بِمُوْمِنٍ لَنَا وَلَوْحَكُنَا صَدِقِينَ اللهُ وَجَاءُو عَلَى قَمِيهِ وبِدَمِ كَذِبٍ قَالَ بَلُ سَوَّلَتَ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ وَلَوَحَكُنَا مَا مَعْدُودَ فَي وَجَاءَتُ سَيّارَةً فَأَرْسَلُواْ وَارِدَهُمُ أَمْرًا فَصَبَرُ جَمِيلًا وَأُلْمَ لَلْ مَا عَلَى مَا تَعْفَوْنَ اللهُ وَجَاءَتُ سَيّارَةً فَأَرْسَلُواْ وَارِدَهُمْ أَمُرًا فَضَابَرُ جَمِيلًا أَوْلُوا لِوَهُمْ فَلَى مَا يَعْمَلُونَ اللهُ وَجَاءَ فَي مَا يَعْمَلُونَ اللهُ وَالْمَالَوْ وَالْمَالُوا وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مُلْ اللهُ وَلَا يَعْمَلُونَ اللهُ وَاللّهُ عَلَيْمُ اللهُ وَاللّهُ عَلَيْمُ اللهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَكُونُ اللّهُ وَلَا اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ عَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْكُونُ الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَالِقُولُ الللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَلَلْمُ الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا اللللللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

معاني الكلمات:

- لمّا: شرطية ظرفية بمعنى حين
 - ذهبوا به: ابتعدوا به
 - أجمعوا: عزموا واتفقوا.
 - أوحينا إليه: أخبره الله.
 - لتنبئنهم: لتخبرنهم يا يوسف.
 - أمرهم: فعلهم هذا.
- جاءوا: رجعوا، مادتها (ج ي أ).
- عشاء: وقت العشاء، أي ليلاً، مادتها (ع ش ي).

- نستبق: نتسابق في الجري.
 - متاعنا: أغراضنا وثيابنا.
 - بمؤمن لنا: بمصدق لقولنا.
- سولت: زینت و هیأت، مادتها (س ول).
 - المستعان: الذي يطلب منه العون.
- سيارة: سائرين، مادتها (س ي ر) وهي صيغة مبالغة.
 - واردهم: الذي يتقدم القافلة ليسقي لهم.

- أدلى: أنزل ____ دلوه: إناء يملأ فيه الماء، يجمع على (دلاء).

- يا بشرى: السعادة والسرور.

- غلام: صبي لم يبلغ سن الرشد، جمعها غلمان المقصود هذا يوسف

- الزاهدين: المقلين في ثمنه

المناقشة:

١ - ما الأمر الذي أجمع عليه أخوة يوسف؟

أن يلقوه في غيابة الجبِّ

٢ ـ ماذا أوحى الله عز وجل ليوسف عندما ألقوه في غيابة الجب؟

أنه سينبئهم بفعلتهم هذه وهم لا يعلمون من هو.

٣ - كيف اكتشف يعقوب أن أولاده يكذبون وأن الدم كذب؟

لأن قميص يوسف لم يكن ممزقاً.

٤ ـ ما ردة فعل يعقوب على فعلة أولاده؟

بعد أن اكتشف كذبهم طلب الصبر من الله والعون.

- ٥- علام يدل قوله تعالى:
- (قال یا بشری هذا غلام): دلیل علی السعادة والفرح عند رؤیتهم یوسف.
 - (دراهم معدودة) و (ثمن بخس): دليل على الاستهانة بيوسف وقيمته.

التحليل الفني والنحوي:

- لتنبئنهم بأمرهم: أسلوب قسم، غرضه التوكيد.

نوع النونِ في لتنبئن هم: نون التوكيد

تنبئنهم: فعل مضارع مبني عل الفتح لاتصاله بنون التوكيد، في محل جزم هم ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به

- وهم لا يشعرون: الواو (واو الحال)، الجملة الإسمية في محل نصب حال.

- يبكون: جملة فعلية في محل نصب حال.
- يا أبانا: أسلوب إنشائي (نداء)، غرضه: إظهار الحسرة والأسي.
- وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين: أسلوب شرط غير جازم، غرضه الاقناع بالحجة والدليل.
 - وهذه العبارة توحي بكذبهم لأنهم قدموا الأعذار قبل أن يطلبها أبوهم. بمؤمن: الباء حرف جر زائد.
 - صادقين: خبر كنا منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.
 - وجاؤوا على قميصه بدم كذب: وصف الدم بالكذب يدل على المبالغة.
 - بل سولت لكم أنفسكم: أسلوب إضراب.
 - أمراً: جاءت نكرة للغموض وعدم معرفة هذا الأمر.
 - صبر جميل: أسلوب أمر غرضه حث النفس على الصبر. توحى بقوة إيمان يعقوب عليه السلام.
 - المستعان: معناها الصرفى اسم مفعول.
 - على ما تصفون: (ما) موصولة بمعنى الذي.
 - قال يا بشرى هذا غلام: دلالة على السعادة والإعجاب الشديد بيوسف.
 - بما يعملون: (ما) موصولة بمعنى الذي.
 - أسروه بضاعةً: شبه يوسف بالبضاعة تشبيه بليغ، الواو ضمير يعود على المسافرين، الهاء ضمير يعود على يوسف عليه السلام.
 - العبارة فيها كناية عن إخفاء يوسف عن الناس لحين بيعه.
 - وشروه بثمن بخس دراهم معدودة: دلالة على قلة المبلغ، بدليل أن الدراهم معدودة.

وَشَرَوْهُ شِمَنِ بَعْسِ دَرَهِمَ مَعَدُودَةٍ وَكَانُواْ فِيهِ مِنَ ٱلزَّهِدِينَ ﴿ وَقَالَ اللَّذِى ٱشْتَرَىنَهُ مِن مِّضَرَ لِآمَرَأَتِهِ اَكْرِمِي مَثُونَهُ عَسَى أَن يَنفَعَنَا أَوْ نَنَجِدُهُ وَلَدَأ وَكَانَاكَ مَكَنَا لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلِنُعَلِمَهُ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ وَٱللَّهُ عَالِبُ عَلَى أَمْرِهِ وَلَنَكِنَّ الْكَثَّ لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلِنُعَلِمَهُ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ وَٱللَّهُ عَالِبُ عَلَى أَمْرِهِ وَلَنَكِنَّ الْكَثَّ الْكَثَرُ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ ﴿ وَلَنَا بَلَغَ أَشُدَهُ وَ النَّيْنَهُ حُكْمًا وَعِلْمَأُوكَ نَلْكَ أَمْرِهِ وَلَنَكِنَّ الْكَثَرِي ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَهِ وَلَا مَعَاذَ ٱللَّهِ إِنَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْكُ اللَّهُ وَلَا أَن رَعَا بُرُهِ مَنْ وَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ وَلَا أَن رَعَا بُرُهُنَ وَيَهُ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ وَلَا أَن رَعَا بُرُهُنَ وَيَهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا أَن رَعَا بُرُهُنَ وَيَهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا أَن رَعَا بُوهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُواكِنَ وَاللَّالُولُولُولُ الْمَالُولُ وَلَا أَن رَعَا بُرُهُونَ وَيَهُمْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّوْلَا أَن رَعَا بُولُولُ الْنَ وَاللَّالِمُونَ وَالْفَالْمُولُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِنُ وَاللَّالُمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَاللَّالُمُونَ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُ وَلَا اللَّهُ وَلَالْمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الفكرة الرابعة: عزيز مصر يشتري يوسف وامرأته تستدرجه للخطيئة. (٢١ – ٢٤)

معانى الكلمات:

- الذي اشتراه من مصر: المقصود عزيز مصر.
- أكرمي مثواه: أحسني معاملته وإقامته. مثواه مادتها (ث وي)
 - عسى: فعل يفيد الرجاء
- أن ينفعنا: أن يخدمنا. نتخذه ولدا: نتبناه، مادتها: (ت خ ذ).
 - مكنا: جعلنا له مكانة، مادتها: (م ك ن)
 - بلغ أشده: بلغ قوته.
 - آتیناه: وهبناه وأعطیناه.
 - حكماً: قدرة على تدبير الأمور.
- و راودته: استدرجته للخطيئة. والتي هو في بيتها: امرأة العزيز.
 - هيت لك: اسم فعل أمر بمعنى أقبل أو تعال.
 - معاذ الله: أعوذ بالله.
 احسن مثواي: أكرمني
 - همّت به: عزمت وقصدت _ برهان ربه: حفظ الله له _
 - لنصرف السوء: لنبعد السوء عنه.
- الفحشاء: العمل الفاحش (الزنا) المخلصين: المطهرين من كل شائبة.

المناقشة:

١ _ ماذا طلب العزيز من امرأته؟

أن تكرم مستقر يوسف وتعامله معاملة حسنه لعلهم يتبنونه أو يخدمهم.

٢ _ كيف مكّن الله ليوسف في الأرض؟

أنه لم يعامل معاملة الرقيق بل اتخذه عزيز مصر ولداً، وظهر التمكين واضحاً عندما أصبح مسؤولاً عن خزائن مصر.

٣ ـ علام يدل قوله تعالى:

- (مكنا ليوسف في الأرض): تدل على مكانة يوسف العالية في الأرض والتثبيت له.
 - (الله غالب على أمره): دليل على قدرة الله ومعرفته بجميع الأمور.

٤- لماذا قدم الله تعالى الحكمة على العلم في (وأتيناه حكماً وعلماً)؟

لأن الحكمة تعمل على الانتفاع بالعلم فتجعله أمراً ممكناً.

٥ – ما ردة فعل يوسف عليه السلام عندما استدرجته امرأة العزيز للخطيئة؟ امتنع عن ذلك واستعاذ بالله.

٦- ما المقصود بقوله (لولا أن رأى برهان ربه)؟

أي أن الله قد حفظه وصانه من فعل الفاحشة.

٧- في الآيات ما يوضح أن يوسف من عباد الله المخلصين، بين ذلك. أن الله علمه تأويل الرؤى، وأنه تعالى عصمه من الوقوع في الفاحشة.

التحليل الفنى والنحوي:

- من مصر: (مصر) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.
 - أكرمي مثواه: كناية عن تقديره وإكرامه.
 - عسى أن ينفعنا: أسلوب انشائي غير طلبي رجاء.
- أو نتخذه ولدا: (أو)حرف عطف يفيد التخيير. (ولدا): مفعول به ثان منصوب بالفتحة.
- وكذلك مكنّا ليوسف في الأرض ولنعلمه من تأويل الأحاديث: كناية عن المكانة العظيمة وحياة العز التي وصل لها.

- ولنعلمه من تأويل الأحاديث: (لنعلمه) اللام للتعليل، نعلمه: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل، الهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

تأويل الأحاديث علم علمه الله ليوسف فكان عن طريقه بشرى النبوة والنجاة من السجن.

تأويل: مادتها (أول)، الأحاديث صيغة منتهى الجموع جاءت مصروفة لأنها معرفة بأل.

- الله غالب على أمره: عبارة توحى بقدرة الله عز وجل.

- لما بلغ أشده آتيناه حكماً وعلما: أسلوب شرط غرضه الاقناع بالحجة والدليل.

- راودته التي هو في بيتها عن نفسه: كناية عن محاولة امرأة العزيز استدراج يوسف للخطيئة، سر جمالها الإتيان بالحجة والدليل.

- غُلقت الأبواب: كناية عن المحرص والخوف الشديد، (غلقت) الزيادة على الفعل تفيد المبالغة

- هيت لك: أسلوب إنشائى طلبى أمر غرضه الإغراء.

- إنه ربي: (ربي) يقصد بها عزيز مصر الذي رباه.

- إنه لا يفلح الظَّالمون: أسلوب خبري ضربه طلبي.

. قال معاذ الله إنه ربي أحسن مثواي : دلالة على ورع يوسف وخوفه من الله.

- معاذ: مفعول مطلق لفعل محذوف منصوب بالفتحة

- لولا أن رأى برهان ربه: أسلوب شرط غرضه الاقتاع بالحجة والدليل.

- لنصرف عنه السوء: دلالة على حفظ الله لعباده المخلصين من الوقوع في الفاحشة

لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوَءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴿ وَاَسْتَبَقَا الْبَابِ وَاَلْفَيا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَآءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهَلِكَ وَقَدَّتَ قَمِيصَهُ مِن دُبُرِ وَالْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَآءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوّءًا إِلَّا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴿ قَالَ هِي رَوَدَ تَنِي عَن نَفْسِي وَشَهِ دَشَاهِدُ مِنَ الْمَا الْبَابِ قَالَ هِي رَوَدَ تَنِي عَن نَفْسِي وَشَهِ دَشَاهِدُ مِنْ الْمَا الْمَا إِلَا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴿ قَالَ هِي رَوَدَ تَنِي عَن نَفْسِي وَشَهِ دَشَاهِ لَهُ مِنَ الْمَا اللَّهُ مِن الْمَا اللَّهُ مِن الْمَا اللَّهُ اللَّهُ وَمِن الْمَا الْمَا الْمَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

نصر الله ليوسف وحمايته من كيد امرأة العزيز. (٢٥ – ٢٩)

معانى الكلمات:

- استبقا: ركضا الى الباب وهو يريد الخروج والهروب وهي تريده.
 - قدّت: مزقت وقطعت.
 - من دبر: من الخلف، (من): ابتداء الغاية المكانية.
- - لدا: ظرف مكان.

- كيدكن: حيلكن ومكركن.

- قُبِل: أمام
- أعرض: اترك ما كان ولا تذكره لأحد.
- الخاطئين: الآثمين.
- استغفري: الرجوع عن الذنب.

المناقشة:

١ – ما الدليل على أن يوسف عليه السلام كان يحاول الهروب من امرأة العزيز؟
 أنه كان يجري منها في اتجاه الباب، ويتضح ذلك في قوله(واستبقا).

٢ ـ ما موقف امرأة العزيز عندما رأت سيدها لدى الباب؟

بادرته بأن يوسف أراد بها سوءاً، فعليه أن يسجنه أو يعذبه عذاب أليم.

٣ ـ بم شهد الشاهد للحكم بين يوسف وامرأة العزيز؟

إن كان قميصه ممزق من الأمام فهو كاذب وهي صادقة فسيكون هو من هجم عليها، أما إن كان قميصه ممزق من الخلف فهو الصادق وهي الكاذبة فسيكون قد حاول الهروب وهي تحاول سحبه لها.

- ٤- ما ردة فعل عزيز مصر بعد أن ثبت الجرم على زوجته؟
 - قال لها استغفري لذنبك فكيد النساء عظيم.
 - ٥- ماذا قصد عزيز بقوله (يوسف أعرض عن هذا)؟
 - أي لا تذكر هذه الحادثة لأحد لكي لا ينفضح أمر زوجته.

التحليل الفنى والنحوي:

- استبقا: فعل ماض مبني على الفتحة والألف ضمير متصل مبني في محل رفع فإعل. (الزيادة على حروف الفعل تفيد التكلف)
 - ألف الاثنين تعود على على امرأة العزيز و يوسف.
 - قبل ، دبر: طباق يوضح المعنى ويبرزه.
 - ما جزاء من أراد بأهلك سوء إلا أن ..: أسلوب قصر غرضه التخصيص والتوكيد. (من) موصولة بمعنى الذي.
 - ما: اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ.
 - جزاء: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - أن يسجن: مصدر مؤول في محل رفع بدل
 - (أو) حرف عطف يفيد التخيير.
- شُهد شاهد: جاءت (شاهد) نكرة لعدم الأهمية فليس مهم معرفة من الشاهد بل المهم معرفة ما شهد به.
 - إن كأن قميصه قدّمن قبل : أسلوب شرط غرضه الاقناع بالحجة والدليل.
 - فلما رأى قميصه قدّ من دبر...: أسلوب شرط غرضه الاقتاع بالحجة والدليل.
 - إنه من كيدكن: أسلوب خبري توكيد، (من) للتبعيض.
 - يوسف أعرض عن هذا: أسلوب نداء غرضه التنبيه، وأداة النداء محذوفه أعرض عن هذا: أسلوب أمر على سبيل الاستعلاء و الإلزام فيها دلالة على خوفهم من الفضيحة والرغبة في التستر على ما حدث

الإجابة النموذجية عن أسئلة الكتاب المدرسي

الفهم والإستيعاب:

١ - ماذا رأى يوسف عليه السلام؟

رأى يوسف عليه السلام أحد عشر كوكباً والشمس والقمر ساجدين له.

٢ - من المقصود بالشمس والقمر في الآية الرابعة؟

المقصود بالشمس والقمر والدا يوسف عليه السلام.

" لماذا قال يعقوب لابنه يوسف عليه السلام (لا تقصص رؤياك على أختك)؟ قال يعقوب ليوسف عليه السلام ألا يقصص رؤياه على إخوته؛ كي لا يكيدوا له حسداً وغيره.

٤ – ماذا أوحى الله عزّ وجل إلى يوسف عندما ألقاه أخوته في الجب؟ أوحى الله عزّ وجلّ ليوسف عليه السلام أنه سوف ينبئهم بما فعل أخوته به وهم لا يشعرون.

٥- نذكر الآراء المختلفة التي طرحها إخوة يوسف للتخلص منه.

الآراء هي:

- أن يقتلُوا يوسف - أن يلقوه في مكان بعيد - أن يلقوه في الجب.

٦- نبين العقوبة التي اقترحت امرأة العزيز إيقاعها بيوسف عليه السلام؟

العقوبة التي اقترحتها هي السجن أو العذاب الأليم.

٧ - ما الأقوال و الأفعال التي نسبت في الآيات لامرأة العزيز؟

أ - الأفعال: غلّقت الأبواب، وقدّت قميصه من دبر، همّت به.

ب - الأقوال: هيت لك، ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم.

٨ ـ نوضح المقصود بقوله تعالى: (يوسف أعرض عن هذا).

المقصود: اترك ذكر ما كان من امرأة العزيز، ولا تذكره لأحد.

المناقشة والتحليل:

١ - قال تعالى على لسان أخوة يوسف: (فأكله الذئب)، وكانوا كاذبين، ما الدليل على كذبهم؟

الدليل أن قميصه سليم لم يتمزق.

٢ - ما دلالة قد القميص من قُبل أو دُبر؟

دلالة قميصه قد من قُبل أن يوسف عليه السلام هو الذي هم بزوجة العزيز، ودلالة قد القميص من دُبر أنه كان منصرفاً عنها وهي التي همت به.

٣ - لماذا وصف الله عزّ وجلّ القصة بأنها أحسن القصص؟

وصف الله عزّ وجلّ القصة بأحسن القصص لعدة أسباب:

- عالجت مسائل اجتماعية نفسية أخلاقية.
- جاءت متكاملة البناء الدرامي من أولها إلى آخرها في السورة نفسها.
 - بدأت برؤيا، وانتهت بتحقيق هذه الرؤيا.
 - ٤ في الآيات ما يوضح أن يوسف من عباد الله المخلصين، نبين ذلك.
 - أ أن الله عزّ وجلّ علمه تأويل الأحاديث.
 - ب أن الله عزّ وجلّ عصمه من الوقوع في الفاحشة.
 - ٥- ما الحكمة من تنكير كلمة (شاهد)؟

لأنه لا أهمية لشخص الشاهد على وجه الخصوص، وإنما الأهمية في الحكم بالقضية، بغض النظر عمّن يكون هذا الشاهد.

٦ - الحسد آفة اجتماعية، نناقش أثر هذه الظاهرة.

الحسد آفة اجتماعية عرفتها البشرية والمجتمعات منذ القدم ولا تزال تنخر في عضد النسيج الاجتماعي، فمثلاً قد يحسد الطالب زميله الذي تفوق عليه في التحصيل العلمي فيدفعه الحسد إلى الكيد له والوشاية به لدى معلميه كذباً و زوراً أو يحاول تعطيله عن دراسته بسرقة دفاتره قبل الامتحان مباشرة.

- ٧ ظهرت بعض عناصر القصة جلية في الآيات الكريمة، نذكرها.
- الشخوص: يوسف ويعقوب عليهما السلام وإخوته والعزيز وزوجته.
- الأحداث: ما حدث مع يوسف وإخوته في محاولة التخلص منه، وما حدث بين يوسف وزوجة العزيز.
 - المكان: البئر، وقصر عزيز مصر.
 - الزمان: زمن سيدنا يوسف عليه السلام.
 - العقدة والحل:
- أ- العقدة: عندما عاد إخوة يوسف إلى أبيهم يعقوب دون عودة يوسف معهم. الحل: جاء مجموعة من السيارة، وعثروا عليه، وأخرجوه من البئر.
- ب العقدة: عندما قدّت امرأة العزيز قميص يوسف، وقالت لزوجها: ليس له جزاء إلا السجن أو العذاب.

الحل: إنّ هذا الفعل من كيد امرأة العزيز بشهادة شتهد من أهلها.

• الحوار: من خلال الأحاديث التي جرت بين الشخصيات.

اللغة والأسلوب:

١ - اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتى:

أ - ما المعنى المستفاد من الزيادة قوله تعالى: (غلقت)؟

د ـ الستلب أ — التدرج ب — المبالغة ج — التعدية .

ب ـ ما الأسلوب الوارد في قوله تعالى: (وهم بها لولا أن رأى برهان ربه)؟

أ - قسم. ب - استفهام. ج - <u>شرط.</u> د - تعجّب، ج - <u>شرط.</u> ج ما إعراب كلمة (كوكباً) في قوله تعالى: (إني رأيت أحد عشر كوكباً)؟ د ـ تعجّب ِ

أ - مفعول به ثان. ب - تمييز . ج - مفعول مطلق. ٢ - ما الأصل اللَّغوي لكلمة (المستعان)؟ د ــ نعت ـ

الأصل اللغوى هو: عَوَنَ

٣ - ما علامة إعراب (أبويك) في قوله تعالى: (ويتمّ نعمته عليك وعلى آل يعقوب كما أتمها على أبويك من قبل إبراهيم وإسحاق إن ربك عليم حكيم)؟

أبويك: اسم مجرورب(على) وعلامة جره الياء لأنه مثنى، وهو مضاف، الكاف: ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.
